

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Тульской области**

**Комитет образования Плавского района**

**МБОУ МО Плавский район "Волхонщинская СОШ"**

**РАССМОТРЕНО**

педагогический совет

Протокол №1 от «30» 08  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам.директора по УМР

Моськина Е.Р.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

Виноградова Г.С.

Протокол №33 от «30» 08  
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по кружковой деятельности

**«Секреты орфографии»**

для 5 класса

срок реализации программы 1 год

**Педагог: Горобец С.Г.**

**п. Октябрьский, 2023-2024 год**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа кружка «Секреты орфографии» в 5 классе составлена на основе Федерального государственного стандарта и программы основного общего образования по русскому языку М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского. – Москва «Просвещение», 2023г.

Рабочая программа кружка по русскому языку рассчитана на 34 часа (из расчёта 1 занятие в неделю). В рабочей программе более полно представлены разделы «Фонетика», «Синтаксис», «Лексикология», «Морфемика», «Морфология». Программа кружка «Секреты орфографии» направлена на расширение, углубление и закрепление у школьников знаний по русскому языку и формирование познавательных интересов как основы учебной деятельности.

**Цель курса:** расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения

**Задачи курса:**

*Обучающие:*

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

*Воспитывающие:*

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

*Развивающие:*

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;

-развивать умение пользоваться разнообразными словарями;

-учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Кружок позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят. Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части: игровая; теоретическая; практическая.

Программа носит комплексный характер:

- рассчитана на учащихся 5 класса;

- направлена на расширение кругозора; развитие пытливости и любознательности школьников; на формирование навыков самостоятельной работы со словарями и справочной литературой;

- включает интеграцию учебных предметов: русский язык, литература, предусматривает работу с одаренными детьми;

- носит гибкий, адаптивный, практико-ориентированный характер, органично вписывается в учебно-воспитательный процесс школы.

Программа учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.

## **Описание места учебного предмета , курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 1 год. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 5 классов.

## Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.

### Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

#### Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

## Содержание учебного предмет, курса .

### Фонетика и орфоэпия (7 часов)

#### Тема 1. Что такое орфоэпия?(1ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

#### Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

#### Тема 3. Звуки не буквы! (1ч.)

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

#### Тема 4. Звучащая строка. (1ч.)

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопея», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

#### Тема 5. Банты и шарфы. (1ч.)

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы . Разыгрывание ситуаций с этими словами.

#### Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

#### Тема 7. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)

Знакомство с ономатопозитическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

### Лексикология (27 часов)

#### Тема 8. Имена вещей. (1ч.)

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка . Обогащение словарного запаса учащихся.

#### Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли

энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

**Тема 10.** *В царстве смыслов много дорог. (1ч.)*

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

**Тема 11.** *Как и почему появляются новые слова? (1ч.)*

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

**Тема 12.** *Многозначность слова. (1ч.)*

Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 13.** *«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)*

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова,.

**Тема 14.** *Об одном и том же- разными словами. (1ч.)*

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

**Тема 15.** *Как возникают названия. (1ч.)*

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

**Тема 16.** *Слова – антиподы. (1ч.)*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Тема 17.** *Фразеологические обороты. (1ч.)*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Тема 18.** *Словари «чужих» слов. (1ч.)*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

**Тема 19.** *Капитан и капуста. (1ч.)*

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

**Тема20.** *«Он весь свободы торжество». (1ч.)*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема21.** *Мы говорим его стихами. (1ч.)*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Тема22.** *Слова, придуманные писателями. (1ч.)*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 23.** *Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)*

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

**Тема 24.** *Словарь языка Пушкина. (1ч.)*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

**Тема 25.** *Смуглая Чернавка. (1ч.)*

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

**Тема 26.** *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .

**Тема27.** *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч.)*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

**Тема 28.** *Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

**Тема 29.** *Словарь- грамотей. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

**Тема 30.** *Научная этимология. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

**Тема 31.** *Какие бывают имена? (1ч.)*

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Тема 32.** *Древнерусские имена. (1ч.)*

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

**Тема 33.** *Отчество и фамилия. (1ч.)*

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

**Тема 34.** *Надо ли останавливаться перед зеброй? (1ч.)*

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».





## Календарно-тематическое планирование кружка «Занимательный русский язык»

№ ур.п/п	№ ур. тем	Содержание	Ко-во часов	Дата проведения		Оборудование урока	Основные виды учебной деятельности (УУД)
				план	факт		
Фонетика и орфоэпия (7 часов)							
1.	1.	Что такое орфоэпия?	1			Орфоэпический словарь	Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формируют важнейшие произносительные нормы.
2.	2.	Что такое фонография или звукозапись?	1			Словарь лингвистических терминов	Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. Распознают гласные звуки. Различают ударные и безударные гласные
3.	3.	Звуки не буквы!	1			Орфоэпический словарь	Читают текст, определяют его тему. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции. Вспоминают понятие орфографического правила
4.	4.	Звучащая строка.	1			Карточки	Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии. Анализируют значение алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре.
5.	5.	Банты и шарфы.	1			Презентация	Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формируют важнейшие произносительные нормы.
6.	6.	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1			Презентация	Учатся правильной постановке ударений в словах.

7.	7.	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	1			Раздаточный материал	Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящие на рисунке. Характеризуют названных в управлении животных с помощью антонимов
Лексикология (27 часов)							
8.	1.	Имена вещей.	1			Презентация	Знакомство с толковыми словарями русского языка . Обогащение словарного запаса учащихся.
9.	2.	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1			словари	Сравнивают роль энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.
10.	3	В царстве смыслов много дорог.	1	11.11		Презентация Словарь омонимов	Опознают омонимы. находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы
11.	4.	Как и почему появляются новые слова?	1	18.11		Презентация	Различают прямое и переносное значение слов. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении
12.	5.	Многозначность слова.	1	25.11		Презентация	Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения
13.	6.	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об	1	2.12		Презентация Этимологический словарь	Работа с этимологическим словарем

		истории слов.					
14.	7.	Об одном и том же - разными словами	1	9.12		Презентация	Опознают синонимы. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в управлениях  словам.
15.	8.	Как возникают названия.	1	16.12		Презентация	
16.	9	Слова – антиподы.	1	23.12		Словарь антонимов	Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в управлении животных с помощью антонимов
17.	10	Фразеологические обороты.	1	13.01		Словарь фразеологизмов	Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».
18.	11	Словари «чужих» слов.	1	20.01		Словарь иностранных слов	Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.
19.	12	Капитан и капуста.	1	27.01		Презентация	Подбирают синонимы к данным в управлениях словам.
20	13	«Он весь свободы торжество».	1	3.02		Презентация	Исследуют языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.
21	14	Мы говорим его	1	10.02		Презентация	Нахождение афоризмов и крылатых

		стихами.					выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.
22	15	Слова, придуманные писателями.	1	17.02		Словарь афоризмов	Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина
23	16	Слова уходящие и слова – новички.	1	24.02			Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.
24	17	Словарь языка Пушкина.	1	3.03		Презентация	Знакомство с созданием «Словаря языка» А.С.Пушкина
25	18	Смуглая Чернавка.	1	10.03		Презентация	Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.
26	19	Паронимы,или «ошибкоопасные слова».	1	17.03		Словарь паронимов	Работа с орфографическим словарем.
27	20	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1	31.03		Презентация	Рассматривают виды паронимов и способы их образования.
28	21	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1	7.04		Орфографический словарь	<b>Работают с орфографическим словарем</b> Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.
29	22	Словарь- грамотей.	1	14.07		Презентация	Работа с орфографическим словарем.

30	23	Научная этимология.	1	21.04		Этимологический словарь	Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.
31	24	Какие бывают имена?	1	28.04	5.05	Презентация	Находят значения имен
32	25	Древнерусские имена.	1	5.05	12.05	Презентация	Ищут информацию о древнерусских именах
33	26	Отчество и фамилия.	1	12.05	17.05	Словарь кубанских говоров	Определяют происхождение кубанских имен и отчеств.
34	27	Надо ли останавливаться перед зеброй?	1	19.05		Презентация	Осознают роль морфем в процессе формо- и словообразования. Определяют форму слова, подбирают однокоренные слова.
<b>Итого 34 часа</b>							

## **Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса :**

### **Печатные пособия**

1. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 2000г.
2. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
3. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996 г.
4. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991
- 5.Шанский Н.М. В мире слов. – 3-е изд., испр. и доп. – М., 1985г.
- 6.Яг.зовицкий Е.В. Говорите правильно. – М.; Л., 1968г.

## **Планируемые результаты изучения учебного курса**

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 5 класса**

#### **учащиеся должны знать:**

- отличительные признаки основных языковых единиц;
- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- слова, словосочетания, предложения, текста;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

#### **учащиеся должны уметь:**

- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- пользоваться орфографическим , словообразовательным , фразеологическим, этимологическими словарями

### **Средства, необходимые для реализации программы:**

- наличие лингвистических словарей;
- наличие карточек с играми и заданиями;
- наличие текстов для работы на занятиях.